

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: Tenório - Abrindo Caminhos para a Justiça Racial – Fase II

Proponente: Observatório

Local: Belo Horizonte

Responsável Técnico: Maria Clara Ribeiro

No dia 24 de março de 2026, a equipe da Plataforma Semente, representada por Maria Clara Ribeiro, Danilo Barbosa e Jéssica Lobo, participou da visita técnica a Associação Mineira do Ministério Público, onde então ocorreu o evento de lançamento do Projeto TENÓRIO - Abrindo Caminhos para a Justiça Racial – Fase II.



O projeto tem como objetivo desenvolver e dar continuidade a ação afirmativa voltada à ampliação do acesso de pessoas negras à carreira jurídica. Para tanto, o projeto prevê a concessão de 15 bolsas integrais para o curso preparatório da FESMPMG, além de auxílio financeiro ao longo de todo o período de formação (11 meses), suporte psicológico aos candidatos selecionados, vade mecum a cada um dos participantes e a disponibilização de notebook.



Adicionalmente, o projeto estabelece como diretriz a promoção da equidade de gênero e o respeito à interseccionalidade, ao assegurar que, no mínimo, 50% das pessoas selecionadas fossem mulheres negras, conforme os critérios definidos no edital publicado.

O evento iniciou com uma apresentação artística de Nilo Nuhaté Ybyraporã, poeta contemporâneo, que em sua apresentação fez uma reflexão crítica a partir de elementos da cultura afro-brasileira e indígena.

Foram convidados para compor a mesa de abertura a coordenadora da CCRAD e promotora de Justiça Nádia Estela Ferreira, que a presidiu; o ouvidor do MPMG, Rolando Carabolante; a diretora do Ceaf, Cássia Virgínia Serra Teixeira Gontijo; o filósofo e professor Renato Nogueira; e a promotora de Justiça do Ministério Público do Pará, Karoline Bezerra Maia, reconhecida como a primeira promotora quilombola do país.

	
<p><i>Intervenção Artística de Nilo Nuhaté Ybyraporã, Autoria: Maria Clara Ribeiro Data: 24/03/2026</i></p>	<p><i>Abertura do evento Autoria: Maria Clara Ribeiro Data: 24/03/2026</i></p>

Também participou como palestrante a promotora de Justiça do Ministério Público do Pará, Karoline Bezerra, que apresentou a cartilha antirracista da instituição e compartilhou sua trajetória pessoal, que, como destacou, é também “fruto de uma política afirmativa do Ministério Público Federal”. Sua experiência dialoga diretamente com os objetivos do Projeto Tenório e demonstra o potencial de transformação do projeto.

	
<p><i>Kit Evento</i> <i>Autoria: Maria Clara Ribeiro</i> <i>Data: 24/03/2026</i></p>	<p><i>Apresentação artística Pererê</i> <i>Autoria: Maria Clara Ribeiro</i> <i>Data: 24/03/2026</i></p>

O evento também contou com a participação ativa do público, que teve a oportunidade de dirigir perguntas aos palestrantes, promovendo uma interação rica e relevante troca de experiências no contexto do projeto, inclusive com a contribuição de participantes da edição atual e de uma edição anterior.

Ao final, o público participante assistiu à apresentação artística e musical de Sérgio Pererê, e também houve sessão de autógrafos com Renato Noguera.

Durante a visita, foi possível verificar a execução dos aspectos financeiros do projeto conforme previstos em sua propositura, incluindo despesas com palestrantes e intervenções artísticas, bem como aquelas aprovadas por meio de remanejamento de rubricas, como a confecção e distribuição dos kits do evento, compostos por sacola de lona, caderno e caneta.

Ao final da visita, constatamos que o projeto está em andamento e que as atividades estão sendo executadas conforme o previsto e satisfatoriamente recebidas pelos participantes.

Sem mais,

Belo Horizonte, 31 de março de 2026.